

Biennale Skulpturen Symposium

31. Mai-13. Sept. 2015 · Mi-Sa 14-18h · Fr 14-22h · So 11-17h



Ein Sommertagtraum

Elfi Anderegg · Christine Aymon · David Bill · Beni Bischof
Reto Boller · Carlo Borer · Margaretha Dubach · Elisabeth Eberle
Christian Gonzenbach · Martin Gut · Alex Hanimann · Katharina Henking
Christian Herdeg · Etienne Krähenbühl · Paul Le Grand · Manon
Esther Mathis · Daniel Meili/Bruno Lötscher · Matthias Merdan
Ursula Palla · Mario Sala · Daniel Spoerri · Swann Thommen
Judith Villiger · Not Vital · Lydia Wilhelm · Teres Wydler · Zaric · Zimoun

Programm Biennale 2015

Mi-Sa 14-18h, Fr 14-22h, So 11-17h. Bistro mit Aussensitzplätzen

- Sa 30. Mai** 17h **Eröffnung**
18h Begrüssung Maja von Meiss, Gesamtleitung, Michael Künzle, Stadtpräsident Winterthur. Salutation Nikola Zaric, artiste. Einführung Guido Magnaguagno, Kurator. Katalog-Präsentation Helen Lippuner, Kunsthistorikerin. Dank für Unterstützung Dr. Christian Scherrer, Vorstandsmitglied. Dank an Kunstschaaffende Ulla Rohr, Mitglied künstlerische Leitung
- Mi 3. Juni** 14.30h Einführung für Lehrpersonen: Evelyne Albrecht, Kunstpädagogin, ohne Anm.
- So 7. Juni** 13h **Künstlerführung:** Carlo Borer, Manon, Elisabeth Eberle, Alex Hanimann
- Fr 12. Juni** 18-20h Mediterranes aus dem Bistro. 20h Guten Abend gute Nacht:
Quartett «così fan quattro» am Weiher mit «Partita all' ungharesca» von Ferenc Farkas
- 13./20. Juni** 11.30-14.30h **Biennale Einführungskurs** Tiziana Carraro*. Fr. 40.-, Anm. 079 794 33 32
- Sa 13. Juni** 15h **Gartenführung** R. von Meiss zum «Nationalen Tag der offenen Gartentüren»
- So 14. Juni** 13h **«Rundgang** zu Trigger, la tazza und Digital Twins» Führung Lucia A. Cavegn*
- Fr 19. Juni** 19h **Diskussionsforum** «Tagträume und Phantasie in der Kunst». «Ich träume nur bei Tag» (René Magritte). Leitung Guido Magnaguagno. Mit Manon, Künstlerin, Ursula Palla, Künstlerin, Dr. phil. Suzann Viola Renninger, Philosophin und Dr. phil. Olaf Knellesen, Psychoanalytiker
- So 21. Juni** 13h **Künstlerführung:** Martin Gut, Judit Villiger, Lydia Wilhelm, Paul Le Grand
- Fr 26. Juni** 18-20h Mediterranes aus dem Bistro. 20h **Lesung** am Weiher mit Eva Lenherr:
«**Endstation Eden?** Der Garten als Zufluchtsort und Paradies oder Begrenzung und Gefängnis?» Diskussion mit Helmut Dworschak. Bei Regen in Skulpturenhalle
- So 28. Juni** 13h **Künstlerführung:** Etienne Krähenbühl, Reto Boller, Mario Sala, David Bill, Christian Gonzenbach
- Fr 3. Juli** **«Dîner sur l'herbe»** im Park umgeben von Kunstwerken, Picknick aus dem Bistro
20.30h **Musikalische Träume** zur Nacht, Chrigel Scherrer, Saxophon
- So 5. Juli** 12h **Gartenführung** mit dem Gartengestalter R. von Meiss
13.30h **Rundgang** «Kunstwerke in Wasser, Gras und Bäumen» mit Astrid Näff*
- Fr 10. Juli** 20h **Abendliche Führung** durch Künstlerfantasien und -träume, Dr. Karin Plaschy*



- Sa 11. Juli Sommernachtstraum-Fest.** Ab 19h Barbecue, Musik und Tanz mit der legendären Band «Rocksack». 22h Künstlerisches **Feuerspektakel** von Leto. Bei jedem Wetter, Eintritt Fr. 35.-
- So 12. Juli** 13h **Künstlerführung:** Elfi Anderegg, Esther Mathis, Katharina Henking, Christine Aymon
- Fr 17. Juli** 19h **Diskussions-Forum** «Leuchttürme in der Kunst – oder hat Lichtkunst ausgeleuchtet?», Leitung G. Magnaguagno, mit den Kunstschaaffenden Teres Wydler, Christian Herdeg, Esther Mathis und Christopher T. Hunziker. Im Anschluss Künstlerführung
- So 19. Juli** 13h **Übersichts-Führung** «Figürliches und Abstraktes», mit Lucia A. Cavegn*
- Fr 24. Juli** ab 18h «**Dîner sur l’herbe**» im Park umgeben von Kunstwerken, Picknick aus dem Bistro
22h **Film am Weiher:** «A Midsummer Night’s Dream» (William Shakespeare) Regie Michael Hoffmann, mit Kevin Kline, Michelle Pfeiffer, Rupert Everett. Bei Regen Innen
- So 26. Juli** 13h **Führung** «Bewegung im Raum und statische Objekte», mit Dr. Karin Plaschy*
- Fr 31. Juli** Mediterranes aus dem Bistro, Kunst zur Blauen Stunde, offen bis 22h
- So 2. Aug.** 12h **Familienführung:** «Grossmutter mit Puppe und Hase mit Fischen», Helen Lippuner*
- So 9. Aug.** 13.30h **Führung** «Von der Kunstsammelstelle zur Fata Morgana», Astrid Näff*
- Fr 14. Aug.** Abendbistro bis 22h. **Kunst und Musik** zwischen Tag und Traum. 20h Saxophon Chrigel Scherrer
- So 16. Aug.** 13.30h **Führung** «Lotus, Tempera mutantur und Noli me tangere», Astrid Näff*
- Fr 21. Aug.** Bistro mit Sommerlichem, 21h **Führung** «Lichtfloss und Lichtreflexionen», Lucia A. Cavegn*
- So 23. Aug.** 13h **Künstlerführung:** Mathias Merdan, Daniel Meili/Bruno Lötscher, Ursula Palla, Christian Herdeg
- Fr 28. Aug.** Mediterranes aus dem Bistro und bis 22h Lichtkunst zur Dämmerstunde
- So 30. Aug.** 13h **Rundgang** «Atmende Riesenlungen und Kamelskelett im Weiher», mit Dr. Karin Plaschy*
- Fr 4. Sept.** Sommerliches aus dem Bistro und bis 22h Kunst zwischen Tag und Traum
- So 6. Sept.** 13h **Übersichts-Führung** «Duftende Metamorphosis, magic mushrooms und Waldurp», mit Dr. Karin Plaschy*
- Fr 11. Sept.** Letzter Abend bis 22h offen, mit Abendbistro, Lichtblicke in der Dämmerung
- So 13. Sept.** **Biennale farewell**, 15h Verleihung der Jury- und Publikumspreise

*Kunsthistorikerin





Von Zürich: Autobahnausfahrt Töss, nach drittem Lichtsignal links Richtung Klinik Schlosstal in Schlosstalstrasse, dann ca. 4 km, braunem Kulturwegweiser folgen, über Bahnlinie bergauf, auf Anhöhe rechts, nach 500m Kulturort Weiertal.

Oder: Autobahnausfahrt Wülflingen: Im Zentrum Wülflingen Richtung Klinik Schlosstal, dann braunen Kulturwegweisern folgen, über Tössbrücke. Bergauf, auf Anhöhe rechts, nach 500m Kulturort Weiertal.

ÖV: Zug oder Bus Nr. 7 bis Bahnhof Wülflingen. Dann 30min Fussweg, Schildern folgen.

Taxi Heidi Vor-Reservation: +41 52 222 22 22

Anliegen des seit 2001 bestehenden Kulturorts ist es, das zeitgenössische dreidimensionale Schaffen in seinen vielseitigen Positionen zu zeigen, zum Verständnis des aktuellen plastischen Kunstschaffens beizutragen und die Offenheit für neue Entwicklungen künstlerischer Ausdrucksformen zu fördern. In den Galerieräumlichkeiten werden zusätzlich Kleinobjekte und Bilder ausgestellt.

Organisation

Verein Skulpturen-Symposium Winterthur

Künstlerische Leitung

Guido Magnaguagno, Ulla Rohr, Maja von Meiss

Katalog zur Ausstellung Fr. 25.-

Konzept Helen Lippuner, Kunsthistorikerin. Mit Texten von Dr. Katja Baumhoff, Lucia Cavegn, Françoise Jaunin, Dr. Angelika Maass, Guido Magnaguagno, Dr. Adrian Mebold, Astrid Näff, Armande Reymond, Dr. Markus Stegmann, Alma Zevi und Künstlerinnen und Künstlern.

Jurypreis

Juroren des Jurypreises der Biennale:

Dr. Kathleen Bühler, Kuratorin Abteilung Gegenwart Kunstmuseum Bern

Oliver Kielmayer Kurator Kunsthalle Winterthur

Simon Maurer, Kurator Helmhaus Zürich

Publikumspreis

Die Besucher können auf einem Talon ihr Lieblingswerk bezeichnen. Die Eingaben werden bis zum Ende der Ausstellung ausgewertet und dieses Werk an der Finissage mit einem Publikumspreis ausgezeichnet.

Biennale Skulpturen-Symposium

Öffnungszeiten: 31. Mai - 13. Sept. 2015 · Mi - Sa 14-18h · Fr 14-22h · So 11-17h · mit Bistro

Eintritt

Park Fr. 10.-, Saisonkarte Fr. 25.-, Führungen Fr. 15.-, Sommerfest Fr. 35.-

Führungen und Apéros

für private Gruppen auf Anfrage.

Kulturort Weiertal, Maja von Meiss, Rumstalstr. 55, CH-8408 Winterthur, Tel: +41 52 222 70 32
skulpturen-biennale@bluewin.ch · www.skulpturen-biennale.ch